

Ανοιχτή συναυλία της ΚΟΘ στην πλατεία Αριστοτέλους απόψε

Πηγή: ΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Σελ.: 6 Ημερομηνία έκδοσης: 07-09-2022
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 169.12 cm² Κυκλοφορία: 0
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Ανοιχτή συναυλία της ΚΟΘ στην πλατεία Αριστοτέλους απόψε

Η επιστροφή των μεγάλων παραγωγών και η εστίαση σε σημαντικά συμφωνικά έργα με την ορχήστρα σε πλήρη ανάπτυξη, είναι η βασική επιδίωξη της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, για τη νέα σεζόν.

Πρώτη εμφάνισή της σήμερα, Τετάρτη 7 Σεπτεμβρίου 2022, στις 21.00 στην Πλατεία Αριστοτέλους, όπου θα βρεθεί για πρώτη φορά μετά το 2014. Εκεί, σε μια ανοιχτή συναυλία, η Κ.Ο.Θ. και το Κέντρο Πολιτισμού Θεσσαλονίκης τιμούν την επέτειο μνήμης των 100 χρόνων

από την Μικρασιατική Καταστροφή, σε διεύθυνση της καλλιτεχνικής διεύθυντριας της Ορχήστρας, Ζωής Τσοκάνου.

Σολίστ στο φλάουτο, για πρώτη φορά με την Κ.Ο.Θ., ο 25χρονος Στάθης Καραπάνος, που διαπρέπει στο εξωτερικό και ο οποίος εξέφρασε, κατά τη χθεσινή συνέντευξη Τύπου, την ανυπομονησία του για την αυριανή συναυλία, στην οποία μαζί με τον πιανίστα Αχιλλέα Γουάστορ θα παρουσιάσουν, μεταξύ άλλων, σε πρώτη πανελλήνια εκτέλεση, μια μεταγραφή για φλάουτο και ορχήστρα της Σουίτας Μπα-

λέτου «Αλέξης Ζορμπάς» του Μίκη Θεοδωράκη.

Ξεχωριστό συγκινησιακό φορτίο έχει η προγραμματισμένη για τις 2/10 συναυλία, αφιερωμένη στη μνήμη του επί τρεις θητείες καλλιτεχνικού διευθυντή της ΚΟΘ, Κάρολου Τρικολίδη, που θα τη διευθύνουν οι μαθητές του και γνωστοί μάστεροι Χάρης Ηλιάδης και Βλαδίμηρος Συμεωνίδης, ενώ στο πλαίσιο των «Δημητρίων» θα δοθεί στις 20 Οκτωβρίου συναυλία του παγκοσμίου φήμης συνθέτη κινηματογραφικής μουσικής, Αλε-

ξάντρ Ντεπλά, με την οποία θα κλείσει η φετινή διοργάνωση.

Εκτός από το πλούσιο πρόγραμμα του χειμώνα (ολόκληρο είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα www.issso.gr), ο πρόεδρος του ΔΣ Ε.Τ.Ο.Σ./Κ.Ο.Θ. Στάθης Γεωργιάδης, ανακοίνωσε ότι εντάχθηκε στο πρόγραμμα του Ταμείου Ανάκαμψης σχέδιο της Κ.Ο.Θ. για εμφανίσεις της στο εξωτερικό, σε βάλκανικές πόλεις, αλλά και σε ευρωπαϊκές πρωτεύουσες, ένα πρόγραμμα που αφορά στην προαγωγή του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού.